

## INFORME TÉCNICO PREVIO DE EVALUACIÓN DE SOFTWARE SUCRIPCIÓN DE SOFTWARE DE GRAFICOS VECTORIALES

1. **NOMBRE DEL ÁREA:** Jefatura de Tecnologías de la Información del Organismo Supervisor de la Inversión en Infraestructura de Transportes de Uso Público (OSITRAN).
2. **RESPONSABLES DE LA EVALUACIÓN**  
Ing. César Talledo León, Jefe de Tecnologías de la Información  
Ing. Boris Chinchá Camprubi, Coordinador de Infraestructura Informática  
Ing. Liz Farfán Alfaro, Asistente de Soporte Técnico a los usuarios
3. **CARGO**  
Jefe de Tecnologías de la Información  
Coordinador de Infraestructura Informática
4. **FECHA:** La fecha del presente informe es 12 de febrero de 2024
5. **JUSTIFICACIÓN**

La Jefatura de Gestión de Recursos Humanos (JGRH) área encargada de las comunicaciones internas del Ositrán, que para el diseño y edición de los flyers y comunicaciones institucionales se considera necesario la contratación del servicio de suscripción del software de gráficos vectoriales.

Por lo expuesto y en cumplimiento con el Decreto Supremo N° 024-2006-PCM, Reglamento de la Ley N° 28612 – “Ley que norma el uso, adquisición y adecuación del software en la Administración Pública” se ha procedido a realizar la evaluación de software ante la necesidad de la JGRH.

### 6. ALTERNATIVAS

La evaluación técnica del software toma como referencia productos utilizados en el mercado que cuenten con representación local asegurando la calidad y disponibilidad en el servicio de atención de soporte, los productos de software a evaluar son los siguientes:

- a) Adobe Illustrator
- b) Affinity Designer

### 7. ANÁLISIS COMPARATIVO TÉCNICO

El análisis técnico ha sido realizado en conformidad con la metodología establecida en la “Guía Técnica sobre evaluación de software en la administración pública (R.M N° 139-2004-PCM), tal como se establece en el Reglamento de la Ley N° 28612:

- a. **Propósito de la evaluación:** Identificar características de calidad mínimas del software de gráficos vectoriales.
- b. **Identificador de Tipo de Productos:** Software de gráficos vectoriales.
- c. **Identificación del Modelo de Calidad:** Se aplicará el modelo de calidad de software descrito en la Parte 1 de la Guía de Evaluación de Software, aprobado por Resolución Ministerial N° 139-2004-PCM.
- d. **Selección de Métricas:** Las Métricas fueron identificadas de acuerdo con el análisis de la información técnica.

En el Anexo N° 1 se detallan las métricas seleccionadas, así como el análisis comparativo

técnico de los dos (2) productos que forman parte del presente informe.

Los resultados del análisis comparativo técnico son los siguientes:

**Cuadro N° 1 Resultado análisis comparativo técnico**

| Producto          | Puntaje   |
|-------------------|-----------|
| Adobe Illustrator | 80 puntos |
| Affinity Designer | 68 puntos |

## 8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE COSTO – BENEFICIO

Aquellos productos que no alcancen el valor mínimo de 75 en evaluación técnica no serán considerados para el análisis posterior de costo beneficio.

- **Costos implicados por Hardware para el funcionamiento de las alternativas**

El Ositrán cuenta con la infraestructura adecuada los cuales cumplen los requerimientos mínimos de hardware de cada una de las alternativas en evaluación. Por lo que no existen costos adicionales por este componente.

- **Soporte y mantenimiento externo**

Se contará con el soporte técnico por parte del fabricante para actualizaciones por el periodo de hasta doce (12) meses.

- **Personal y mantenimiento interno**

El Ositrán dispone de personal de la Jefatura de Tecnologías de la Información a efectos de brindar soporte técnico a nivel de administración y operación. En caso existan incidentes no resueltos por personal interno de la institución, estos se escalarán al fabricante del software.

Adicionalmente se asignarán los puntajes a cada software según el siguiente cuadro:

**Cuadro N° 2 Puntajes por tipo de costo**

| Tipo de Costo | Puntaje    |
|---------------|------------|
| Menor costo   | 100 puntos |
| Mayor costo   | 90 puntos  |

A continuación, se presentan los costos de cada producto:

**Cuadro N° 3 Puntajes por tipo de costo**

| Software (*)      | Costo unitario | Cantidad requerida | Total        |
|-------------------|----------------|--------------------|--------------|
| Adobe Illustrator | S/. 2,400.42   | 1                  | S/. 2,400.42 |
| Affinity Designer | S/. 271.04     | 1                  | S/. 271.04   |

(\*) Incluye IGV

## 9. EVALUACIÓN FINAL

En la evaluación final se considerará la suma de los puntajes obtenidos en el análisis

comparativo técnico y en el análisis comparativo costo-beneficio.

**Cuadro N° 4 Cuadro comparativo de Evaluación Final**

| Software              | Puntaje Técnico | Puntaje Costos | Puntaje Final |
|-----------------------|-----------------|----------------|---------------|
| Adobe Illustrator     | 80              | 90             | 170           |
| Affinity Designer (*) | 68              | 100            | 168           |

**Nota:** (\*) El costo es referencial del mercado y fue obtenida de cotizaciones de la página web. Se precisa que es potestad de la Jefatura de Logística y Control Patrimonial realizar el estudio de mercado, según la normativa vigente.

## 10. CONCLUSIONES

- Se determinaron las características principales del software de gráficos vectoriales y se estableció una valoración para cada una de ellas.
- Como se aprecia del Análisis Comparativa Técnico, se puede observar que el software Adobe Illustrator cumple con mayor número de criterios de calidad.

Firmado por:

César Enrique Talledo León

Jefe de Tecnologías de la Información

Jefatura de Tecnologías de la Información

Visado por

Boris Chinchá Camprubi

Coordinador de Infraestructura Tecnológica

Jefatura de Tecnologías de la Información

Visado por

Liz Farfán Alfaro

Asistente de soporte técnico a los usuarios

Jefatura de Tecnologías de la Información

**Anexo N° 1: Métricas y análisis comparativo técnico para la adquisición de un software de gráficos vectoriales**

| METRICAS (ATRIBUTOS) INTERNAS Y EXTERNAS |                            |                                                                                                                            |                |                          |         |                   |                   |
|------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------|---------|-------------------|-------------------|
| Nº                                       | Atributos                  | Descripción                                                                                                                | Puntaje Máximo | Criterio de Calificación | Puntaje | Adobe Illustrator | Affinity Designer |
| 1                                        | Funcionabilidad            | Permite analizar la ilustración y gráficos vectoriales para crear logotipos, iconos, dibujos, tipografías e ilustraciones. | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 4                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Controles para un diseño vectorial                                                                                         | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 2                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Tipografía más avanzada                                                                                                    | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 2                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Perspectiva del dibujo vectorial                                                                                           | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 2                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Nitidez en los gráficos manejados                                                                                          | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 4                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Piezas gráficas se pueden ser usadas para maquetación, diseño web, dibujos, vectoriales, gráficos para móviles.            | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 4                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Amplia gama de colores y herramientas para crear piezas digitales.                                                         | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 2                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
|                                          |                            | Gran capacidad de personalización                                                                                          | 4              | Total                    | 4       | 4                 | 4                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 2       |                   |                   |
| 2                                        | Fiabilidad                 | Soporte local, telefónico, correo, entre otros                                                                             | 5              | Total                    | 5       | 3                 | 3                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 3       |                   |                   |
| 3                                        | Usabilidad                 | Cuenta con herramientas de autoayuda o auto aprendizaje                                                                    | 5              | Total                    | 5       | 3                 | 3                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 3       |                   |                   |
| 4                                        | Capacidad de mantenimiento | Se adapta a los cambios o mejoras de nuevas versiones                                                                      | 5              | Total                    | 5       | 5                 | 5                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 3       |                   |                   |
|                                          |                            | <b>Sub Total</b>                                                                                                           | <b>59</b>      |                          |         | <b>55</b>         | <b>47</b>         |
| METRICAS (ATRIBUTOS) DE USO              |                            |                                                                                                                            |                |                          |         |                   |                   |
| 5                                        | Eficacia                   | Gestiona ilustraciones y gráficos vectoriales a través de diversas herramientas.                                           | 6              | Total                    | 6       | 6                 | 6                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 3       |                   |                   |
| 6                                        | Productividad              | Permite manejar ilustraciones y gráficos vectoriales de manera rápida.                                                     | 6              | Total                    | 6       | 6                 | 6                 |
|                                          |                            |                                                                                                                            |                | Parcialmente             | 3       |                   |                   |

|   |              |                                                                                                    |    |              |   |    |    |
|---|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|---|----|----|
| 7 | Seguridad    | Permite gestionar los archivos de modo seguro, cuenta con la opción de <del>modo</del> de errores. | 6  | Total        | 6 | 6  | 6  |
|   |              |                                                                                                    |    | Parcialmente | 3 |    |    |
| 8 | Satisfacción | Confianza del usuario hacia el software                                                            | 7  | Total        | 7 | 7  | 3  |
|   |              |                                                                                                    |    | Parcialmente | 3 |    |    |
|   |              | Sub Total                                                                                          | 25 |              |   | 25 | 21 |
|   |              | Total                                                                                              | 84 |              |   | 80 | 68 |